كُرَّاسُ تَمَارِينِ التَّمْيِيزِ بَيْنَ الحُرُوفِ المُتَشَابِهَةِ

القِسْمُ التَّحْضِيرِيُّ وَالسَّنَةُ الأُولَى ابْتِدَائِيٌّ — التَّمْيِيزُ البَصَرِيُّ (الرَّسْمُ وَالنِّقَاطُ) وَالتَّمْيِيزُ السَّمْعِيُّ (النُّطْقُ)

اِسْمُ التِّلْمِيذِ / التِّلْمِيذَةِ:	القِسْمُ: .....
المَدْرَسَةُ:	التَّارِيخُ: .....

أَهْدَافُ الكُرَّاسِ: يُعَالِجُ هَذَا الكُرَّاسُ صُعُوبَاتِ الخَلْطِ بَيْنَ الحُرُوفِ العَرَبِيَّةِ المُتَشَابِهَةِ فِي الرَّسْمِ (مِثْلَ: ب - ت - ث / ج - ح - خ) وَالحُرُوفِ المُتَقَارِبَةِ فِي المَخْرَجِ الصَّوْتِيِّ (مِثْلَ: س - ص / د - ض / ت - ط) عَبْرَ تَمَارِينَ بَصَرِيَّةٍ مُبَسَّطَةٍ.

القِسْمُ الأَوَّلُ: الحُرُوفُ المُتَشَابِهَةُ فِي الرَّسْمِ وَالمُخْتَلِفَةُ فِي النِّقَاطِ

التَّمْرِينُ (1): مَجْمُوعَةُ النَّبْرَةِ وَالنِّقَاطِ (ب — ت — ث — ن — ي)

أُلاحِظُ مَوْضِعَ النِّقَاطِ جَيِّدًا، ثُمَّ أُكْمِلُ الكَلِمَةَ بِالحَرْفِ المُنَاسِبِ:

ب	ت	ث	ن	ي
بـ نُقْطَةٌ تَحْتَ السَّطْرِ	تـ نُقْطَتَانِ فَوْقَ السَّطْرِ	ثـ ثَلَاثُ نِقَاطٍ فَوْقَ	نـ نُقْطَةٌ فَوْقَ السَّطْرِ	يـ نُقْطَتَانِ تَحْتَ السَّطْرِ
🦆 ـَطَّةٌ	🍎 فَـ ـَاحٌ	🦊 عْـ ـَلَبٌ	🐝 حْـ ـَلَةٌ	✋ دٌ

التَّمْرِينُ (2): مَجْمُوعَةُ (ج — ح — خ)

أُحِيطُ بِدَائِرَةٍ الحَرْفَ الصَّحِيحَ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ كُلُّ صُورَةٍ:

🐫 جَمَلٌ	🐎 حِصَانٌ	🐑 خَرُوفٌ
النُّقْطَةُ فِي البَطْنِ	بِدُونِ نِقَاطٍ	النُّقْطَةُ فَوْقَ الرَّأْسِ
ج ح خ	ج ح خ	ج ح خ

التَّمْرِينُ (3): مَجْمُوعَةُ الحُرُوفِ الرَّافِسَةِ (د — ذ / ر — ز)

أَصِلُ بِسَهْمٍ بَيْنَ الحَرْفِ وَالكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَيْهِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

الحَرْفُ	الكَلِمَةُ وَالصُّورَةُ	أَكْتُبُ الحَرْفَ
د	🌽 ذُرَةٌ	.....
ذ	🐓 دِيكٌ	.....
ر	🦒 زَرَافَةٌ	.....
ز	🪶 رِيشَةٌ	.....

التَّمْرِينُ (4): مَجْمُوعَةُ (س — ش / ص — ض / ط — ظ)

أَضَعُ النِّقَاطَ النَّاقِصَةَ عَلَى الحَرْفِ المُلَوَّنِ بِالأَحْمَرِ لِتُصْبِحَ الكَلِمَةُ صَحِيحَةً:

س / ش	ص / ض	ط / ظ
☀️ سَمْسٌ (شَمْسٌ)	🐸 صِفْدَعٌ (ضِفْدَعٌ)	✉️ طَرْفٌ (ظَرْفٌ)
🐟 سَمَكَةٌ (سَمَكَةٌ)	🚀 صَارُوخٌ (صَارُوخٌ)	✈️ طَائِرَةٌ (طَائِرَةٌ)

التَّمْرِينُ (5): مَجْمُوعَةُ (ع — غ) وَ (ف — ق)

أَكْتُبُ الحَرْفَ المُنَاسِبَ فِي الفَرَاغِ:

🍇 عِنَبٌ	☁️ غَيْمَةٌ	🐘 فِيلٌ	🌙 قَمَرٌ
☐نَبٌ (ع / غ)	☐يْمَةٌ (ع / غ)	☐يلٌ (ف / ق)	☐مَرٌ (ف / ق)

القِسْمُ الثَّانِي: التَّمْيِيزُ بَيْنَ الحُرُوفِ المُتَقَارِبَةِ فِي النُّطْقِ

التَّمْرِينُ (6): أُنْطِقُ بِوُضُوحٍ وَأَخْتَارُ الحَرْفَ الصَّحِيحَ

أَسْتَمِعُ إِلَى نُطْقِ المُعَلِّمِ ثُمَّ أُلَوِّنُ بِطَاقَةَ الحَرْفِ المَسْمُوعِ:

ت / ط	د / ض	س / ص	ذ / ظ / ز
🍎 تُفَّاحٌ ت ط	🐓 دِيكٌ د ض	🐟 سَمَكَةٌ س ص	🦒 زَرَافَةٌ ذ ظ ز
✈️ طَائِرَةٌ ت ط	🐸 ضِفْدَعٌ د ض	🚀 صَارُوخٌ س ص	✉️ ظَرْفٌ ذ ظ ز

مُمْتَازٌ يَا صَغِيرِي! شَهَادَةُ تَمَيُّزٍ وَإِتْقَانٍ

أَتْمَمْتَ بِنَجَاحٍ تَمَارِينَ التَّمْيِيزِ بَيْنَ الحُرُوفِ المُتَشَابِهَةِ رَسْمًا وَنُطْقًا.

مُلَاحَظَةُ المُعَلِّمِ / المُعَلِّمَةِ: ..... **التَّقْدِيرُ:** .....